

Sumário



12

Poesia e memória: a poética de Myriam Fraga 9

Evelina Hoisel e Cássia Lopes (Organizadoras)

POESIA E MEMÓRIA: SEMINÁRIO MYRIAM FRAGA

SAUDAÇÃO 17

Boris Schnaiderman

ENSAIOS

**Vias da viagem erótico-amorosa na poesia de Myriam Fraga:
uma leitura ecofeminista 21**

Angélica Soares

Um olhar lírico sobre o mito e estudo de caso 39

Antonia Torreão Herrera

A trouxa de sonhos de Myriam Fraga 55

Cássia Lopes

Sensibilidade histriônica e imagem poética em Myriam Fraga 65

Cleise Mendes

A memória nas paisagens líricas 79

Evelina Hoisel

A polifonia poética de Myriam Fraga na dissonância pós-moderna 95

Helena Parente Cunha

DEPOIMENTOS

Um depoimento: poesia não se faz somente com versos 117

Claudius Portugal

Myriam Fraga: poeta de primeira grandeza 125

Florisvaldo Mattos

De poesia, amizade e o Livro dos adynata 135

Jerusa Pires Ferreira

**Interrogações sobre Myriam Fraga, desde “A esfinge”,
da folha dominical de um suplemento literário, até o seminário
em que se decifra o indecifrável** 151

José Carlos Capinan

OUTROS ENSAIOS

O poeta recolhe a vida numa floresta de símbolos 171

João Carlos Teixeira Gomes

Myriam Fraga: o lado escuro do avesso 187

Jorge de Souza Araújo

Femina: todas as mulheres do mundo 193

Judith Grossmann

Cyana Leahy e Myriam Fraga: a arte de recontar história 203

Kátia da Costa Bezerra

Estratégias de permanência no girar do calendário 211

Lígia Telles

A mitologia segundo Myriam Fraga 227

Ligia Vassallo

Nas tramas do existir: imagens de Penélope na poesia de Myriam Fraga 237

Ricardo Nonato Almeida de Abreu Silva

RESENHAS

A ilha e o arquipélago 271

Jorge Amado

Um poeta de águas primordiais 273

Hélio Pólvora

Myriam Fraga: unidade, concisão, poesia 277

Ildásio Tavares

A ilha 281

Adonias Filho

Entre espaços e cinzas 285

David Salles

Palavra de mulher, coisa fecunda 291

Cid Seixas

Nomeação da origem 295

Manuel da Costa Pinto

ENTREVISTA

Myriam Fraga 301

Entrevista concedida a Giovanni Ricciardi

Sobre os autores 319